

کل نمبر: 10

اُردو (ششم) ٹیسٹ نمبر 1

وقت: 10 منٹ

چوتھا مہینا، تیسرا ہفتہ، پانچواں دن	سلیبیں: مشق: باہمی گفت گو (سوال نمبر 4) لفظوں کا کھیل (سوال نمبر 5, 6, 7, 8, 9) لکھنا (سوال نمبر 10)، مضمون: برسات کا موسم
-------------------------------------	--

سوال نمبر 1: درج ذیل میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

(3)

1- جنس کے لحاظ سے اسم کی اقسام ہیں:

(الف)	دو	(ب)	تین	(ج)	چار	(د)	پانچ
-------	----	-----	-----	-----	-----	-----	------

2- مذکر اسم کے ساتھ فعل آتا ہے:

(الف)	مؤنث	(ب)	مذکر	(ج)	الف، ب دونوں	(د)	کوئی بھی نہیں
-------	------	-----	------	-----	--------------	-----	---------------

3- دو یا دو سے زیادہ الفاظ کا ایسا مجموعہ جو اصل معنوں کی جگہ مجازی معنوں میں استعمال ہو، کہلاتا ہے:

(الف)	روزمرہ	(ب)	ضرب المثل	(ج)	مُجاورہ	(د)	تُمَلّہ
-------	--------	-----	-----------	-----	---------	-----	---------

4- ایسا تُمَلّہ، فقرہ، مصرع یا شعر جو کسی معاشرے کے کسی خاص اصول، حقیقت یا رویے کو جامع طور پر بیان کرے، کہلاتا ہے:

(الف)	روزمرہ	(ب)	مُجاورہ	(ج)	اسم حاصل مصدر	(د)	ضرب المثل
-------	--------	-----	---------	-----	---------------	-----	-----------

5- اسمِ مکرہ کی اقسام ہیں:

(الف)	سات	(ب)	آٹھ	(ج)	نو	(د)	دس
-------	-----	-----	-----	-----	----	-----	----

6- چالاک اور بُدول اسمِ مکرہ کی کون سی قسم ہے؟

(الف)	اسمِ معاوضہ	(ب)	اسمِ صفت	(ج)	اسمِ مفعول	(د)	اسمِ حاصل مصدر
-------	-------------	-----	----------	-----	------------	-----	----------------

سوال نمبر 2: نظم ”بادل کا گیت“ کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

(2)

سوال نمبر 3: درج ذیل محاورات کا مفہوم بتائیں۔

(1)

آب آب ہونا	آفت ڈھانا	اش اش کرنا	قلعی گھلنا
------------	-----------	------------	------------

سوال نمبر 4: مندرجہ ذیل ضرب الامثال کا مفہوم لکھیں۔

(1)

آبیل مجھے مار	آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا	ایک انار سو پیار
---------------	-----------------------------	------------------

سوال نمبر 5: ”برسات کا موسم“ کے عنوان پر مضمون پر لکھیں۔

(3)

کل نمبر: 10

اُردو (ششم) ٹیسٹ نمبر 1

وقت: 10 منٹ

چوتھا مہینا، تیسرا ہفتہ، پانچواں دن	سلیبیں: مشق: باہمی گفت گو (سوال نمبر 4) لفظوں کا کھیل (سوال نمبر 5, 6, 7, 8, 9) لکھنا (سوال نمبر 10)، مضمون: برسات کا موسم
-------------------------------------	--

سوال نمبر 1: درج ذیل میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

(3)

1- جنس کے لحاظ سے اسم کی اقسام ہیں:

(الف)	دو	(ب)	تین	(ج)	چار	(د)	پانچ
-------	----	-----	-----	-----	-----	-----	------

2- مذکر اسم کے ساتھ فعل آتا ہے:

(الف)	مؤنث	(ب)	مذکر	(ج)	الف، ب دونوں	(د)	کوئی بھی نہیں
-------	------	-----	------	-----	--------------	-----	---------------

3- دو یا دو سے زیادہ الفاظ کا ایسا مجموعہ جو اصل معنوں کی جگہ مجازی معنوں میں استعمال ہو، کہلاتا ہے:

(الف)	روزمرہ	(ب)	ضرب المثل	(ج)	مُجاورہ	(د)	تُمَلّہ
-------	--------	-----	-----------	-----	---------	-----	---------

4- ایسا تُمَلّہ، فقرہ، مصرع یا شعر جو کسی معاشرے کے کسی خاص اصول، حقیقت یا رویے کو جامع طور پر بیان کرے، کہلاتا ہے:

(الف)	روزمرہ	(ب)	مُجاورہ	(ج)	اسم حاصل مصدر	(د)	ضرب المثل
-------	--------	-----	---------	-----	---------------	-----	-----------

5- اسمِ مکرہ کی اقسام ہیں:

(الف)	سات	(ب)	آٹھ	(ج)	نو	(د)	دس
-------	-----	-----	-----	-----	----	-----	----

6- چالاک اور بُدول اسمِ مکرہ کی کون سی قسم ہے؟

(الف)	اسمِ معاوضہ	(ب)	اسمِ صفت	(ج)	اسمِ مفعول	(د)	اسمِ حاصل مصدر
-------	-------------	-----	----------	-----	------------	-----	----------------

سوال نمبر 2: نظم ”بادل کا گیت“ کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

(2)

سوال نمبر 3: درج ذیل محاورات کا مفہوم بتائیں۔

(1)

آب آب ہونا	آفت ڈھانا	اش اش کرنا	قلعی گھلنا
------------	-----------	------------	------------

سوال نمبر 4: مندرجہ ذیل ضرب الامثال کا مفہوم لکھیں۔

(1)

آبیل مجھے مار	آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا	ایک انار سو پیار
---------------	-----------------------------	------------------

سوال نمبر 5: ”برسات کا موسم“ کے عنوان پر مضمون پر لکھیں۔

(3)